

12 maggio 2002, Domenica

IL SECOLO XIX

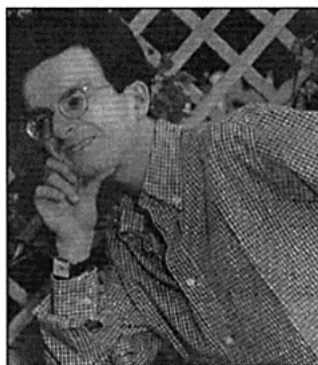
Diretta **RADIOTRE**

Andrea Bacchetti, un mago della tastiera

Stamane, alle 10,40, Radiotre trasmetterà, in diretta dalla Cappella Paolina del Quirinale, un recital di Andrea Bacchetti, il venticinquenne genovese considerato uno dei pianisti più interessanti della nuova generazione.

Il programma del concerto, sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica, prevede in apertura la Suite Inglese numero due di Johann Sebastian Bach, venti minuti di danze barocche che porteranno l'ascoltatore in contatto diretto con l'universalità della musica e l'armonia della forma.

A seguire, quattro Encores di Luciano Berio: "Erdenklavier" del 1969, "Brin" e "Leaf" del 1990 e "Wasseklavier" del 1965. Ispirati ai quattro elementi generatori - acqua, fuoco, aria e terra - questi brani contemporanei ben rappresentano l'avanguardia anni '60 della quale Berio fa parte. Infine, Bacchetti eseguirà cinque brani di



Andrea Bacchetti

gusto romantico firmati da Fryderyk Chopin: una Ninnananna, tre Improvvisi e una Fantasia Improvviso, che riporteranno gli ascoltatori all'atmosfera gaia dei salotti ottocenteschi.

Vero enfant prodige della musica, il genovese Bacchetti ha ottenuto ancora studente borse di studio da autorevoli fonda-

zioni internazionali come la Yamaha Music Foundation di Londra, il Mozarteum di Salisburgo e il Conservatorio Nazionale Superiore di Parigi. Dopo il debutto a soli 11 anni presso la sala Verdi di Milano con i Solisti Veneti, ha intrapreso giovanissimo una brillante carriera che lo ha portato nei più prestigiosi festivals europei, da Lucerna a Salisburgo, da Berlino a Santander, sia come solista sia con orchestre di rilievo internazionale. In Italia è regolarmente invitato dalle maggiori orchestre e, dopo una tournée nei principali centri musicali del Sudamerica nel 2000, sta preparando ora una serie di concerti negli Usa per il prossimo ottobre. Considerato uno dei maggiori interpreti della produzione di Berio, che eseguirà anche stamattina, il giovane pianista è stato recentemente protagonista di una serata in suo onore al Museo della Scala di Milano.

Lucia Compagnino